

L'omaggio ad Ascari trionfa al "Midolini" Il premio assegnato all'artista Comelli

Negli spazi Ifim di San Gottardo la terza edizione dell'evento
Le opere esposte nel parco ricavato nell'ex area industriale

Sara Palluello

Fabio Comelli con l'opera intitolata "Ascari 1952" ha vinto la terza edizione del Premio Midolini. Premiati speciali anche due artisti dell'Accademia di Belle Arti di Brera: la milanese Gaia Coals con l'opera "Reparative justice" e la comasca Anna Villa con "Di legno e di fango, il nido". A decretare i vincitori Vania Gransinigh (responsabile del Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Casa Cavazzini), Donatella Noino (curatrice d'arte) e Rosella Lauber (storica dell'arte).

Le premiazioni del concorso proposto dall'imprenditrice Raffaella Midolini, in onore del padre Lino, si sono tenute ieri nell'area Ifim, ex storica cava udinese a San Gottardo. Presenti il presidente della Regione Massimiliano Fedriga, l'assessore regionale alle Attività produttive e Turismo Sergio Emidio Bini, il sindaco di Udine Pietro Fontanini nonché numerose autorità politiche e militari.

Il tema di quest'anno era l'intreccio tra arte ed energie rinnovabili che genera lo sviluppo sostenibile del territorio. «La proposta artistica della famiglia Midolini ha fatto un ulteriore passo in avanti - ha rilevato Fontanini -». Il parco, zona promiscua che mette insieme il resto di un'attività industriale con fonti energetiche ambientalmente sane ed accettabili, si riempie di opere che resistono ai cambiamenti climatici. Questo ci dà un messaggio: la forza della natura è un segno di speranza per il futu-



Il maestro Giorgio Celiberti

Riconoscimenti
anche per Gaia Coals
e Anna Villa
Fedriga: «Messaggio
per le generazioni
del Friuli del domani»

ro». Durante l'evento è stato sottolineato come il comprensorio si stia trasformando per diventare una grande area verde a disposizione della città, luogo di aggregazione, con arredo urbano e opere d'arte. «Anche aree a tempo produttive come questa possono trasformarsi in luoghi di bellezza e rispetto per l'ambiente - ha osservato Bini - ed entrare in quell'offerta che presentiamo ai turisti e ai visitatori del Friuli Venezia Giulia».

Il concorso è patrocinato da Regione, Comune e Promo Turismo Fvg. «Siamo vicini a questi eventi che vedono la comunità udinese in fermento - ha

sottolineato Fedriga -. Tra qualche anno il parco sarà coperto di opere e si potrà ammirare l'evoluzione dell'arte, delle tendenze e delle espressioni artistiche. Nel frattempo, per il terzo anno il premio dimostra come una realtà privata, grazie alla visione di un'imprenditrice, è protagonista della sintesi tra archeologia industriale e tutela ambientale. Un grande messaggio trasmesso alle generazioni per costruire il Fvg del domani».

L'opera vincitrice "Ascari 1952" - mix tra innovazione e forza creativa - unisce la simbologia della Ferrari e dell'uomo vincente (Ascari come potrebbe essere Lino Midolini). L'autore, Comelli, è figlio di mestiere: il padre Ivano è maestro dello sbalzo e con lui ha imparato a lavorare (e forgiare) pezzi unici che uniscono pittura, orficeria, alchimie fabbrili e lavorazioni antiche quasi dimenticate. Coals, invece, ha puntato su un'installazione che riporta in vita il suono di una tramoggia in metallo che restituisce la genesi dell'identità del luogo; mentre Villa ha scelto un'opera derivata dalle biomasse: un grande nido di calabroni in argilla che simboleggia la rinascita del parco. Menzione d'onore per Giorgio Celiberti, maestro protagonista della storia dell'arte del Novecento. Per l'occasione il Premio Midolini ha ospitato una sua installazione in un deposito di macchine operatrici creando uno spazio temporale e metafisico, tramite arazzi e teofanie portanti simbologie riguardanti l'universo. —



Il presidente della Regione Massimiliano Fedriga con Raffaella Midolini. A destra, i partecipanti all'evento di ieri e, più in alto, alcune fasi delle premiazioni. In alto l'opera "Ascari 1952" (FOTO PETRUSSI)

MUSEO DI STORIA NATURALE

Visite al Parco Sant'Osvaldo e al Tumulo protostorico

Domani, dalle 9, in occasione dell'evento nazionale "Urban Nature" promosso dal Wwf e che si tiene in tutta Italia domani e domenica, il Museo friulano di storia naturale e il Consorzio Coms e Duemilauno agenzia sociale, organizzano due visite guidate al Parco di Sant'Osvaldo e al Tumulo protostorico. L'appuntamento è a Pràts de Tombe, di fronte all'info point nel Parco di Sant'Osvaldo. Le visite si terranno alle 9 e alle 11. L'evento, quest'anno intitolato "La Natura si fa cura", nasce per diffondere il valore e la cura della natura in città per il benessere delle persone. Prenotazione obbligatoria.

GIUOCO DEL
LOTTO

Estrazione del
6/10/2022

BARI	29	2	3	27	11
CAGLIARI	89	59	8	46	45
FIRENZE	11	89	84	8	14
GENOVA	76	64	9	83	58
MILANO	49	1	9	70	10
NAPOLI	56	19	62	12	68
PALERMO	23	75	51	53	48
ROMA	82	89	80	14	54
TORINO	84	12	9	46	87
VENEZIA	53	4	60	28	7
NAZIONALE	47	4	22	8	1

10^e
LOTTO

COMBINAZIONE VINCENTE

1	8	23	56	76
2	11	29	59	82
3	12	49	64	84
4	19	53	75	89
Numero Oro	29	Doppio Oro	2	

SuperEnalotto

10 - 20 - 28 - 62 - 70 - 87

Jolly

59

Superstar

26

JACKPOT **285.000.000 €**

QUOTE SUPERENALOTTO

Nessun	+8	- €
Nessun	5+1	- €
Ai 6	5	44.056,91 €
Ai 936	4	288,12 €
Ai 35.736	3	22,69 €
Ai 534.186	2	5,00 €

QUOTE SUPERSTAR

Nessun	6+	- €
Nessun	5+1	- €
Nessun	5	- €
Ai 8	4	28.812,00 €
Ai 175	3	2.289,00 €
Ai 2.844	2	100,00 €
Ai 17.235	1	10,00 €
Ai 38.583	0	5,00 €